

# WORK SONGS

Tag fællessang til nye højder, når I sammen med kollegaer synger jer til indsigter og inspiration, I kan bruge til at styrke kommunikation, kreativitet og samarbejde på jeres arbejdsplads.

Hvad siger Benny Andersen om at finde på? Kan Kim Larsen gøre os bedre til at lytte og forstå? Hvordan bruger man sangteknik til at styrke et samarbejde? Og kan I udtænke jeres næste strategi ved hjælp af en kendt melodi?

*Work Songs* er et nyt koncept, der kombinerer det populære fællessangsformat med inspirerende foredrag om at kommunikere og improvisere. Med afsæt i kendte sange introduceres temaer og teknikker, I kan bruge i jeres hverdag, når I kommunikerer, udvikler og samarbejder med hinanden.

Arrangementet varer 1,5 time og ledes af Lis Raabjerg Kruse, der er professionel saxofonist, retoriker og forfatter til bogen "Retorisk improvisation", der klæder talere på til at kunne improvisere og kommunikere vellykket.

Projektet er støttet af Kulturlaboratoriet i Midt- og Vestjylland og er en del af et pilotprojekt under musikinstitutionen Resonerende Rum, der udbreder moderne samtidsmusik til et bredt publikum.



*"Work songs er mere end et underholdende fællessangsarrangement – det tager skridtet videre og giver dig konkrete teknikker, som du kan bruge, når højskolesangbogen er skiftet ud med computerskærmen, eller når du skal finde melodien med dine kollegaer."*

– Lis Raabjerg Kruse, stifter af Impro.nu og vært på *Work Songs*

-----

## BOOK ET ARRANGEMENT

Kontakt: Lis Raabjerg Kruse på [lisraabjergkruse@gmail.com](mailto:lisraabjergkruse@gmail.com) eller 27 13 48 53

## LÆS MERE

[www.Impro.nu](http://www.Impro.nu)

[www.Resonerende Rum](http://www.ResonerendeRum)